

LE PROGRAMME GRILLE HORAIRE

www.lavelanet-culture.com

DU 1 AU 7 FEVRIER	LA VERITE SI JE MENS	TAKE SHELTER
mer 1	14H30 21H	
jeu 2		
ven 3	18H	21H
sam 4	16H 21H	18H
dim 5	14H30 16H30	18H30
lun 6	18H	21H
mar 7	21H	18H

TARIFS CINEMA	NORMAL	REDUIT	-12 ans	Carte 10 places
2D	6,50€	5,50€	4€	45€
3D	9€	8€	6,50€	

DU 8 AU 14 FEVRIER	LA VERITE SI JE MENS	SHERLOCK HOLMES	TOUS AU LARZAC	LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE
mer 8	18H			21H + Débat
jeu 9	20H45 : DANSE / LE SACRE DU PRINTEMPS CIE FAIZAL ZEGHOUDI			
ven 10	18H		21H + Débat	
sam 11	16H 21H	18H		
dim 12	16H	18H		
lun 13	16H 21H		18H	
mar 14	16H	21H	18H	

LE CASINO - 2 RUE RENÉ CASSIN - 09300 LAVELANET
 CINÉMA : 05 61 01 00 82 ou 05 61 64 78 31 ou cinemalecasino@wanadoo.fr
 LAVELANET CULTURE : 05 61 01 81 41 ou lavelanet.culture@orange.fr
 LA SAUCE DU CASINO : lasauceeducasino@orange.fr

Les informations mentionnées dans ce programme peuvent être sujettes à modifications pour diverses raisons, d'avance nous vous remercions de votre compréhension.

IMPRESSION-MAIRIE DE LAVELANET

DU 1 AU 14 FEVRIER

2012

N°3



LE CASINO

LAVELANET



LA VERITE SI JE MENS 3



TAKE SHELTER



SHERLOCK HOLMES

CINÉMA

CULTURE

RENCONTRES



LA VÉRITÉ SI JE MENS ! 3

Réalisé par Thomas Gilou

Avec Richard Anconina, José Garcia, Bruno Solo
Comédie, Français, 2012 - 1h 59min

Eddie, Dov, Yvan et les autres... Nos chère amis ont migré du Sentier moribond à la banlieue florissante d'Aubervilliers... Là où les vieux entrepreneurs juifs ont laissé le terrain à de jeunes grossistes chinois courageux et dynamiques... La petite bande est toujours aussi soudée, solidaire que lors des épisodes précédents, et la vie suit son cours, au gré des petits événements familiaux et des affaires. Dov

semble toujours frivole, Eddie entreprenant, Yvan transi, Karine désinvolte, Sandra résolue, Chochana naïve, Serge irresponsable et mythomane. Quant à Patrick, il est amoureux et l'heureuse élue est loin d'être facile d'accès. Tout irait pour le mieux jusqu'à ce qu'un vent mauvais apporte son lot d'adversité compromettant sérieusement la cohésion du groupe. Succomberont-ils sous l'orage à la zizanie, ou bien, une fois de plus, à force d'entraide, de ruses et d'habileté, triompheront-

EN AVANT PREMIERE
ET SORTIE NATIONALE
MERCREDI 1 FEVRIER



TAKE SHELTER

Réalisé par Jeff Nichols

Avec Michael Shannon (II), Jessica Chastain,
Tova Stewart
Drame. Américain. 2012 - 2h00min

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. Curtis LaForche mène une vie paisible avec sa femme et sa fille quand il devient sujet à de violents cauchemars. La menace d'une tornade l'obsède. Des visions apocalyptiques envahissent peu à peu son esprit. Son comportement inexplicable fragilise son couple et provoque l'incompréhension de ses proches. Rien ne peut en effet vaincre la terreur qui l'habite...

LE FILM DE LA SEMAINE



SHERLOCK HOLMES

Réalisé par Guy Ritchie

Avec Robert Downey Jr., Jude Law,
Noomi Rapace

Aventure, Action, Policier. Américain -
2012. 2h07min

Sherlock Holmes a toujours été réputé pour être l'homme à l'esprit le plus affûté de son époque. Jusqu'au jour où le redoutable professeur James Moriarty, criminel

d'une puissance intellectuelle comparable à celle du célèbre détective, fait son entrée en scène... Il a même sans doute un net avantage sur Holmes car il met non seulement son intelligence au service de noirs desseins, mais il est totalement dépourvu de sens moral. Partout dans le monde, la presse s'enflamme : on apprend ainsi qu'en Inde un magnat du coton est ruiné par un scandale, ou qu'en Chine un trafiquant d'opium est décédé, en apparence, d'une overdose, ou encore que des attentats se sont produits à Strasbourg et à Vienne et qu'aux Etats-Unis, un baron de l'acier vient de mourir...



TOUS AU LARZAC

Réalisé par Christian Rouaud

Avec Léon Maille, Pierre Burguière,
Christiane Burguière

Documentaire. Français. 2011 - 1h58min
Marizette, Christiane, Pierre, Léon,
José... sont quelques uns des acteurs,
drôles et émouvants, d'une incroyable

lutte, celle des paysans du Larzac contre l'État, affrontement du faible contre le fort, qui les a unis dans un combat sans merci pour sauver leurs terres. Un combat déterminé et joyeux, mais parfois

LE FILM DE LA SEMAINE
PROJECTION SUIVIE
D'UN DEBAT

aussi éprouvant et périlleux. Tout commence en 1971, lorsque le gouvernement, par la voix de son ministre de la Défense Michel Debré, déclare que le camp militaire du Larzac doit s'étendre. Radicale, la colère se répand comme une trainée de poudre, les paysans se mobilisent et signent un serment : jamais ils ne céderont leurs terres. Dans le face à face quotidien avec l'armée et les forces de l'ordre, ils déploieront des trésors d'imagination pour faire entendre leur voix. Bientôt des centaines de comités Larzac naitront dans toute la France... .

LA SAUCE DU CASINO



Projection du film

LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE,

en présence du réalisateur,
Gilles Balbastre.

Mercredi 8 février à 21h

Rencontre débat à la suite
de la projection.

Dès 19h30 rencontre et en-cas au premier étage du Casino.

Les médias se proclament "contre-pouvoir". Pourtant, la grande majorité des journaux, des radios et des chaînes de télévision appartiennent à des groupes industriels ou financiers intimement liés au pouvoir. Au sein d'un périmètre idéologique minuscule se multiplient les informations pré-mâchées, les intervenants permanents, les notoriétés indues, les affrontements factices et les renvois d'ascenseur. En 1932, l'écrivain Paul Nizan publiait *Les chiens de garde* pour dénoncer les philosophes et les écrivains de son époque qui, sous couvert de neutralité intellectuelle, s'imposaient en véritables gardiens de l'ordre établi. Aujourd'hui, les chiens de garde sont journalistes, éditorialistes, experts médiatiques, ouvertement devenus évangélistes du marché et gardiens de l'ordre social.

Sur le mode sardonique, **LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE** dénonce cette presse qui, se revendiquant indépendante, objective et pluraliste, se prétend contre-pouvoir démocratique. Avec force et précision, le film pointe la menace croissante d'une information produite par des grands groupes industriels du Cac40 et pervertie en marchandise.

Le lien utile

<http://www.lesnouveauxchiensdegarde.com/spip.php?rubrique2>